

DEPARTMENT OF ARTS AND CULTURE

NO. 565

15 JUNE 2017

BUREAU OF HERALDRY

APPLICATION FOR REGISTRATION OF HERALDIC REPRESENTATIONS AND OBJECTIONS THERETO

SECTIONS 7, 7A AND 7B OF THE HERALDRY ACT, 1962 (ACT NO. 18 OF 1962)

The under-mentioned bodies and persons have applied in terms of section 7 of the Heraldry Act, 1962 (Act No. 18 of 1962), for the registration of their heraldic representations. Anyone wishing to object to the registration of these heraldic representations on the grounds that such registrations will encroach upon rights to which he or she is legally entitled should do so within one month of the date of publication of this notice upon a form obtainable from the State Herald, Private Bag X236, Pretoria, 0001.

1. APPLICANT: KZA Music Services (H4/3/1/4145)

ARMS: Or, a treble clef inverted and base clef conjoined in fess Tenné.

2. APPLICANT: Giacomo Cerasomma (H4/3/4/870)

STANDARD: In the hoist Or, in fess dexter an eagle displayed Sable, armed beaked and langued Gules, taloned Sable, charged upon its breast with the shield of arms of Giacomo Cerasomma and sinister his sword badge duplicated in saltire; and on the fly between two ribands placed bendwise Argent, bearing the motto PRO FIDE CATHOLICA ET HONOR MEUS in letters Sable, first: Azure a Jerusalem cross Gules, fimbriated Or, second: Or, his crest namely: in front of a sheaf of five arrows inverted, a yoke, all Gules.

3. APPLICANT: Mark Paul Lindley-Highfield (H4/3/4/914)

ARMS: Per fess Purpure and Vert, a fess chequy Sable and Argent, between in chief a castle of two towers Argent, the windows and port Azure, and in base a rose Argent, barbed Sable, seeded Or. **CREST:** Two swans with wings elevated and addorsed respectant Sable, each holding within its beak a rose Argent, seeded Or, barbed, slipped and leafed Vert. **WREATH:** Purpure and Argent. **MOTTO:** FORTIORES CONIUNCTI

4. APPLICANT: Gianluigi Gaetani dell'Aquila d'Aragona (H4/3/4/1006)

ARMS: Quarterly, I & III: Per pale dexter, tierced per pale, i: barry of eight Argent and Gules; ii: Azure four fleurs-de-lys in pale Or; iii: Argent a Jerusalem cross Or; II & IV: per pale Or and Azure, dexter two barrulets wavy in bend Azure and Sinister an eagle with wings displayed Argent, crowned Or. **MOTTO:** NON CONFUNDITUR

5. APPLICANT: Natalie de Clare (H4/3/4/1018)

HERALDIC BANNER: Per chevron Sable and in base chevronny of Argent, Gules, Or, Gules, Argent, Gules and Or, in chief two quill-pens in saltire Argent, ribbed and nibbed Or, debriused of a lozenge Sable, edged Or, there-upon a bugle horn garnished and stringed Or; the banner fringed compony Argent and Sable.

6. APPLICANT: Chun Yin Chak (H4/3/4/1027)

ARMS: Per chevron Sable and Murray, a chevronel Or, between in chief two dividing compasses at 33° Or, and in base a dividing compass at 33° Argent. **CREST:** A Chinese dragon passant Or, holding in its dexter claw a Triple Tau Cross Murray. **WREATH AND MANTLING:** Sable and Or. **MOTTO:** AD ALTA

7. APPLICANT: Paul James Armstrong (H4/3/4/1028)

ARMS: Gules, on a chevron inverted Argent, a dexter arm embowed vambraced proper, and in chief a dovetailed cogwheel of the second; on a chief per pale, dexter paly of seven Azure and Argent, a martlet proper, sinister Argent, a saltire throughout Gules, between four five pointed mullets placed one, two, and one, double fimbriated Azure and Argent.

CREST: Between dexter two thistles slipped and leaved proper, and sinister two roses Gules, slipped and leaved proper, a representation of the Gilnockie Tower in south-west Scotland issuant proper, issuant therefrom a dexter arm vambraced embowed Argent, holding a sword, hilted Or, point to sinister Argent. **WREATH AND MANTLING:** Dexter: Azure and Argent; Sinister: Gules and Argent. **MOTTO:** FOR FAMILY AND FREEDOM I KNEEL TO NO MONARCH

8. APPLICANT: Patrick Michael Dipper (H4/3/4/1030)

ARMS: Argent, on a cross throughout Gules, between in chief dexter: per chevron coupled inverted Sable and ermine, in chief two lions rampant Or, armed and pizzled Argent, langued Gules; in base dexter: an oak tree proper; in base sinister: a wheat-garb Or; a sword Argent, hilted and pomelled Or. **MOTTO:** FIERI POTEST

9. APPLICANT: Maurizio Cosentino (H4/3/4/1032)

ARMS: Gules, a sword Argent hilted and pomelled Or, entwined of a rambler-rose Vert, fimbriated and thorned Or, with rose Argent, barbed Vert, seeded Or. **CREST:** An eagle statant with nimbus, wings elevated Or, holding in its dexter claw an increscent Argent. **WREATH AND MANTLING:** Gules and Argent. **MOTTO:** QUOS MIHI DEDISTI NON PERDIDI

10. APPLICANT: Kenneth James Jones (H4/3/4/1033)

ARMS: Azure, upon a chevronel abbaissé Or, between three bezants placed two and one, and in chief a representation of Leonardo Da Vinci's horse statue entitled *Cavallo Dello Sforza* Argent, and in base above the bezant a coronet flory ensigned of a five-pointed mullet Argent; two arrows Sable. **CREST:** Issuant from a coronet consisting of a head-ring heightened of four fleurs-de-lys Or, alternated with as many crosses flory fitchy Argent, each ensigned of a five pointed mullet Gules, double fimbriated Azure and Argent, a demi-griffin Sable, holding in its dexter claw an axe in bend sinister proper. **WREATH AND MANTLING:** Azure and Or. **MOTTO:** COMMIT THY WORK TO GOD

11. APPLICANT: Fernando Manuel Maran Bie (H4/3/4/1036)

ARMS: Per fess Azure and Or, the partition line fimbriated Argent, in chief an open book Argent, bound Or, charged with a five-pointed mullet Azure, and in base a tree flanked on either side of an apple Or; a bordure, per bordure embattled Or. **CREST:** Issuant from flames of fire proper a Pegasus Argent. **WREATH AND MANTLING:** Dexter: Azure and Or, Sinister: Gules and Or. **MOTTO:** OFFICIUM OTIUM CUM DIGNITATE **CRI DE GUERRE:** EPIMELEIA HEAUTOU

12. APPLICANT: Selina Kerensky (H4/3/4/1038)

ARMS: Argent, on a bend Azure, between in chief an inkpot and quill-pen Sable, and parchment scroll Azure, and in base a heart Or, fimbriated Sable, four five pointed mullets, alternated with as many crescents in bend Or. **CREST:** Two strelitzia flower-heads addorsed proper. **WREATH AND MANTLING:** Azure and Argent. **MOTTO:** PROGRESS BUILT UPON REMEMBRANCE

13. APPLICANT: Dutch Reformed Church in South Africa (H4/3/1/4147)

BADGE: On a background Argent, in front of a representation of Table Mountain, seated upon a cenotaph, a clad female figure at gaze to dexter, in her sinister arm a Latin cross grounded and placed in bend sinister, her right arm supporting an open book, to its dexter side an enflamed heart and below it the Bible reference 1 KOR. 14 V 40, behind the female figure sinister, a quarter anchor issuant, there-behind upon waves of the sea a sailing ship contourné, to dexter chief a sun in splendour issuant, the whole in umbra Sable. The whole within two concentric rings, there-upon the words NEDERDUITSE GEREFORMEERDE KERK IN SUID-AFRIKA

14. APPLICANT: Brady Thomas McNulty (H4/3/4/1037)

ARMS: Vert, semé of Maltese crosses Argent, a wolf rampant Argent, armed and langued Gules, holding in its dexter forepaw an upright baton Gules, topped Or. **CREST:** Issuant from a naval crown proper a mound Vert, there-upon a Beagle

hound statant, with head raised in a cry, proper. **WREATH AND MANTLING:** Vert and Argent. **MOTTO:** LUPUS EST FIDELIS

15. APPLICANT: Johannes Hendrik Botha (H4/3/4/1039)

ARMS: Argent, on the breast of an eagle displayed Sable, armed and beaked Or, a lion rampant of the first, ensigned of three fleurs-de-lys of the third. **CREST:** A coronet flory Or. **WREATH AND MANTLING:** Gules and Or. **MOTTO:** familie ist alles

16. APPLICANT: Stephen Douglas Brock (H4/3/4/135)

ARMS: Paly of eight Or and Gules, on a bend Sable, a griffin passant between two crosses flory fitchy, all Or. **CREST:** A demi-brock rampant proper. **WREATH AND MANTLING:** Gules and Or. **MOTTO:** SITIRE VITA

17. APPLICANT: Stephen Douglas Brock (H4/3/4/135)

BANNER: A rectangular banner paly of eight Or and Gules, on a bend Sable, a griffin passant between two crosses flory fitchy, all Or; the whole fringed compony Or and Gules.

18. APPLICANT: Stephen Douglas Brock (H4/3/4/135)

STANDARD: In the hoist his armorial bearings namely: paly of eight Or and Gules, on a bend Sable, a griffin passant between two crosses flory fitchy, all Or; and on the fly, between two transverse diagonal bands Or, bearing the motto SITIRE VITA in letters Gules; first and last, a cross flory fitchy Or, second, his crest namely: a demi-brock rampant proper (upon a wreath Or and Gules); the whole fringed compony Or and Gules.

19. APPLICANT: Stephen Douglas Brock (H4/3/4/135)

BADGE: On a cartouche Gules a cross flory fitchy Or.

20. APPLICANT: John Paul Gallant (H4/3/4/1040)

ARMS: Sable, a leopard couchant guardant Or, in chief three Roses of York. **CREST:** A leopard's face Sable, orbéd Vert, swallowing a fleur-de-lys Or, ensigned of a crescent Argent. **WREATH AND MANTLING:** Sable and Or. **MOTTO:** PERSEVERANTIA OMNIA VINCIT



DEPARTEMENT VAN KUNS EN KULTUUR

NO. 565

15 JUNIE 2017

BURO VIR HERALDIEK

AANSOEK OM REGISTRASIE VAN HERALDIESE VOORSTELLINGS EN BESWARE DAARTEEN

ARTIKELS 7, 7A EN 7B VAN DIE HERALDIEKWET, 1962 (WET NO. 18 VAN 1962)

Ondergenoemde instansies en persone het kragtens artikel 7 van die Heraldiekwet, 1962 (Wet No. 18 van 1962), aansoek gedoen om die registrasie van hulle heraldiese voorstellings. Enigeen wat teen die registrasie van hierdie heraldiese voorstellings beswaar wil aanteken op grond daarvan dat sodanige registrasie inbreuk sal maak op regte wat hom of haar wettiglik toekom, moet dit binne een maand na die datum van publikasie van hierdie kennisgewing doen op 'n vorm wat van die Staatsheraldikus, Privaat Sak X236, Pretoria, 0001, verkrygbaar is.

1. AANSOEKER: KZA Music Services (H4/3/1/4145)

WAPEN: In goud 'n omgekeerde dwarsbalksgewys geplaaste oranje musieksleutel en aanstotende bassleutel.

2. AANSOEKER: Giacomo Cerasomma (H4/3/4/870)

STANDAARD: In die broeking in goud, dwarsbalksgewys, regs 'n swart adelaar met gespreide vlerke, rooi getong, gebek en geklou, swart genael, op sy bors belaaï met die net die wapenskild van Giacomo Cerasomma; links twee van sy swaard-kentekens skuinsgekruis; en op die uitwaaiende gedeelte tussen twee skuinsregs geplaaste silwer linte met daarop die spreuk PRO FIDE CATHOLICA ET HONOR MEUS in swart letters; een: in blou 'n rooi Jerusalem kruis, goud gefimbriëer, twee: in goud sy helmteken naamlik voor 'n bundel van vyf omgekeerde pyle 'n juk, alles van rooi.

3. AANSOEKER: Mark Paul Lindley-Highfield (H4/3/4/914)

WAPEN: Gedeel van purper en groen, 'n geskaakte dwarsbalk van swart en silwer, tussen in die skildhoof 'n silwer tweetoring kasteel blou gepoort en gevenster, en in die skildvoet 'n silwer roos, swart geknop en goud gesaad. **HELMTEKEN:** Twee toegewende Swart swane met vlerke afgewend omhoog, in elk se bek 'n silwer roos, goud gesaad, groen geknop, gesteel en geblaar. **WRONG:** Purper en Silwer. **WAPENSPREUK:** FORTIORES CONIUNCTI

4. AANSOEKER: Gianluigi Gaetani dell'Aquila d'Aragona (H4/3/4/1006)

WAPEN: Gevierendeel I & III: Gedeel: regs gedeel in drie, i: gedwarsbalk van agt van silwer en rooi; ii: in blou vier paalsgewys geplaaste goue fleurs de lis; iii: in silwer 'n goue Jerusalemkruis; II & IV gedeel goud en blou, regs twee versmalde golwende blou skuisbalke en regs 'n silwer arend met gespreide vlerke en goue kroon. **WAPENSPREUK:** NON CONFUNDITUR

5. AANSOEKER: Natalie de Clare (H4/3/4/1018)

HERALDIESE BANNIER: Kepersgewys verdeel van Swart en in die skildvoet gekeper van silwer, rooi, goud, rooi, silwer, rooi en goud in die skildhoof twee skuinsgekreuste silwer veerpenne, goud geskag en gepunt, daaroorheen 'n swart ruit goud gerand, belaaï met 'n beulhoring gesnoer en gestrik van goud; die bannier afwisselend gefraaiing van silwer en swart.

6. AANSOEKER: Chun Yin Chak (H4/3/4/1027)

WAPEN: Kepersgewys verdeel van swart en maroen, 'n versmalde goue keper, tussen, in die skildhoof, twee goue verdelingskompasse teen 33° en in die skildvoet 'n silwer verdelingskompas teen 33°. **HELMTEKEN:** 'n Gaande goue Sjinese draak wat in sy regter klou 'n maroen drietaukruis vashou. **WRONG EN DEKKLEDE:** Swart en goud. **WAPENSPREUK:** AD ALTA

7. AANSOEKER: Paul James Armstrong (H4/3/4/1028)

WAPEN: In rooi op 'n omgekeerde silwer keper 'n geboë gepantserde regterarm van natuurlike kleur en in die skildhoof 'n swaelstertvormige silwer tandrat; op 'n gedeelde skildhoof, regs, gepaal van sewe stukke van blou en silwer 'n merlet van natuurlike kleur, links, in silwer, 'n deurlopende rooi skuinskruis tussen vier vyfpuntige rooi sterre dubbel gefimbriëer van blou en silwer geplaas een twee en een. **HELMTEKEN:** Tussen regs twee distels geblaar en gesteel van natuurlike kleur en links twee rooi rose geblaar en gesteel van natuurlike kleur, 'n voorstelling van die Gilnockie Toring in suid-wes Skotland uitkomend van natuurlike kleur, uitkomend daaruit 'n geboë gepantserde silwer regterarm, in die hand 'n silwer swaard, Goud gehef, punt na links. **WRONG EN DEKKLEDE:** Regs: blou en silwer; Links: rooi en silwer. **WAPENSPREUK:** FOR FAMILY AND FREEDOM I KNEEL TO NO MONARCH

8. AANSOEKER: Patrick Michael Dipper (H4/3/4/1030)

WAPEN: In silwer, op 'n deurlopende rooi kruis, tussen in die skildhoof regs: omgekeerd tweeling-kepersgewys van swart en hermelyn, in die skildhoof regs: twee klimmende goue leeus, getand, genael en geslagsdeel van silwer, rooi getong; in die regter skildvoet: 'n eikeboom van natuurlike kleur; in die linker skildvoet: 'n goue koringgerf; 'n silwer swaard, goud gehef en geves. **WAPENSPREUK:** FIERI POTEST

9. AANSOEKER: Maurizio Cosentino (H4/3/4/1032)

WAPEN: In rooi n silwer swaard, goud gehef en geves, omwonde van 'n groen roosrank, goud gefimbriëer en, gedoring met silwer roos, groen geknop en goud gesaad. **HELMTEKEN:** 'n Staande goue arend met ligkrans en gerysde vlerke, in sy regterklou 'n regs-gekeerde silwer wassenaar. **WRONG EN DEKKLEDE:** Rooi en silwer. **WAPENSPREUK:** QUOS MIHI DEDISTI NON PERDIDI

10. AANSOEKER: Kenneth James Jones (H4/3/4/1033)

WAPEN: In blou, op 'n versmalde verlaagde goue keper, tussen drie besante geplaas twee en een, en in die skildhoof 'n afbeelding van Leonardo Da Vinci se perdstandbeeld getiteld *Cavallo Dello Sforza* van silwer, en in die skildvoet bo die besant 'n leliekroon oortop van 'n vyfpuntige ster van silwer, twee swart pyle. **HELMTEKEN:** Uitkomend uit 'n kroon bestaande uit 'n hoofring verhoog van vier fleurs de lis, alles van goud, afgewissel van dieselfde getal spitsvoetige silwer leliekruise, elk oortop van 'n vyfpuntige rooi ster, dubbel gefimbriëer van blou en silwer, 'n halwe swart griffioen, in sy regterklou 'n skuinslinksgeplaaste byl van natuurlike kleur. **WRONG EN DEKKLEDE:** Blou en goud. **WAPENSPREUK:** COMMIT THY WORK TO GOD

11. AANSOEKER: Fernando Manuel Maran Bie (H4/3/4/1036)

WAPEN: Deursnede blou en rooi, die verdelingslyn silwer gefimbriëer, in die skildhoof 'n oop silwer boek, goud gebind, belaa met 'n blou vyfpuntige ster, en in die skildvoet 'n boom aan weerskante geflank van n appel, alles van goud; 'n skildsoom, skildsoomsgewys gekanteel van goud. **HELMTEKEN:** Uitkomend uit vlamme van vuur van natuurlike kleur 'n halwe silwer Pegasus. **WRONG EN DEKKLEDE:** Regs: blou en goud, Links: rooi en goud. **WAPENSPREUK:** OFFICIUM OTIUM CUM DIGNITATE **SLAGSPREUK:** EPIMELEIA HEAUTOU

12. AANSOEKER: Selina Kerensky (H4/3/4/1038)

WAPEN: In silwer, op 'n blou skuinsbalk, tussen in die skildhoof 'n swart inktot en veerpen en blou perkament-roll, en in die skildvoet 'n goue hart, swart gefimbriëer, vier vyfpuntige sterre afgewissel van vier wassenaars skuinsbalksgewys geplaas van goud. **HELMTEKEN:** Twee afgewende strelitzia blomkoppe van natuurlike kleur. **WRONG EN DEKKLEDE:** blou en silwer. **WAPENSPREUK:** PROGRESS BUILT UPON REMEMBRANCE

13. AANSOEKER: Nederduitse Gereformeerde Kerk in Suid-Afrika (H4/3/1/4147)

KENTEKEN: Op 'n silwer agtergrond, voor 'n voorstelling van Tafelberg, sittend op 'n senotaaf, 'n geklede vroulike figuur wat na regs kyk, in haar linkerrarm 'n skuinslinks geplaaste gegronde Latynse kruis, haar regterarm ondersteun 'n oop boek, regs daarvan 'n gevlamde hart en daaronder die Bybel verwysing 1 KOR. 14 V 40, links agter die vroulike figuur 'n kwart uitkomende anker, daaragter op golwe van die see 'n na links gekeerde seilskip, regs bo 'n uitkomende stralende

son, alles in swart buitely. Die geheel binne-in twee konsentriese ringe, daarop die woorde NEDERDUISE GEREFORMEERDE KERK IN SUID-AFRIKA.

14. AANSOEKER: Brady Thomas McNulty (H4/3/4/1037)

WAPEN: In groen, besaai van silwer Malteserkruise 'n klimmende silwer wolf, rooi getong en genael, wat in sy regter voorpoot 'n regopgeplaaste rooi staf, goud getop, vashou. **HELMTEKEN:** Uitkomend uit 'n vlootkroon van natuurlike kleur 'n groen grond, daarop 'n staande Beagle hond wat 'n huil met kop omhoog gee, van natuurlike kleur. **WRONG EN DEKKLEDE:** groen en silwer. **WAPENSPREUK:** LUPUS EST FIDELIS

15. AANSOEKER: Johannes Hendrik Botha (H4/3/4/1039)

WAPEN: In silwer, op die bors van 'n swart arend met gespreide vlerke, goud gebek en gepoot, 'n klimmende silwer leeu, oortop van drie goue fleurs de lis. **HELMTEKEN:** 'n Goue leliekroon. **WRONG EN DEKKLEDE:** rooi en silwer. **WAPENSPREUK:** familie ist alles

16. AANSOEKER: Stephen Douglas Brock (H4/3/4/135)

WAPEN: Gepaal van agt stukke van goud en rooi, op 'n swart skuinsbalk 'n gaande griffioen tussen twee spitsvoetige leliekruise, alles van goud. **HELMTEKEN:** 'n Halwe klimmende ratel van natuurlike kleur. **WRONG EN DEKKLEDE:** rooi en goud. **WAPENSPREUK:** SITIRE VITA

17. AANSOEKER: Stephen Douglas Brock (H4/3/4/135)

BANNIER: 'n Reghoekige bannier, gepaal van agt stukke van goud en rooi, op 'n swart skuinsbalk 'n gaande griffioen tussen twee spitsvoetige leliekruise, alles van goud; die geheel geblok gefraaiing van goud en rooi.

18. AANSOEKER: Stephen Douglas Brock (H4/3/4/135)

STANDAARD: In die broeking sy wapen naamlik: gepaal van agt stukke van goud en rooi, op 'n swart skuinsbalk 'n gaande griffioen tussen twee spitsvoetige leliekruise alles van goud, en in die uitwaaiende gedeelte tussen twee deursnydende diagonale goue bane belaa met die spreuk SITIRE VITA in rooi letters, eerste en laaste 'n spitsvoetige goue leliekruis, tweede sy helmteken naamlik 'n halwe klimmende ratel van natuurlike kleur (op 'n wrong van die kleure); die geheel geblok gefraaiing van goud en rooi.

19. AANSOEKER: Stephen Douglas Brock (H4/3/4/135)

KENTEKEN: Op 'n rooi ovaal, 'n spitsvoetige goue leliekruis.

20. AANSOEKER: John Paul Gallant (H4/3/4/1040)

WAPEN: 'n Goue aansiene lêende luiperd, en in die skildhoof drie Yorkrose. **HELMTEKEN:** 'n swart Luiperdgesig met groen oë wat 'n goue fleur de lis insluk, oortop van 'n silwer wassenaar. **WRONG EN DEKKLEDE:** Swart en goud. **WAPENSPREUK:** PERSEVERANTIA OMNIA VINCIT

